

FILMFORUM

**FILM-
GESCHICHTEN:
MANIFESTE**
APRIL-DEZEMBER
2020

**MI, 29.4.
VON
MORGENS
BIS MITTER-
NACHTS**

D 1920, Karlheinz Martin
Mit Live-Musik von Tobias Thomas (Kompakt)



**MI, 13.5.
CLEO -
MITTWOCH
ZWISCHEN
5 UND 7**

F/I 1962, Agnès Varda



**DO, 28.5.
PATHER
PANCHALI**

IND 1955, Satyajit Ray



**DO, 18.6.
SAMSTAG-
NACHT BIS
SONNTAG-
MORGEN**

GB 1960, Karel Reisz



**DO, 9.7.
GOTT UND
DER TEUFEL
IM LAND
DER SONNE**

BR 1964, Glauber Rocha



**DO, 13.8.
SCHATTEN**

USA 1959, John Cassavetes



**DO, 27.8.
SOLEIL Ô**

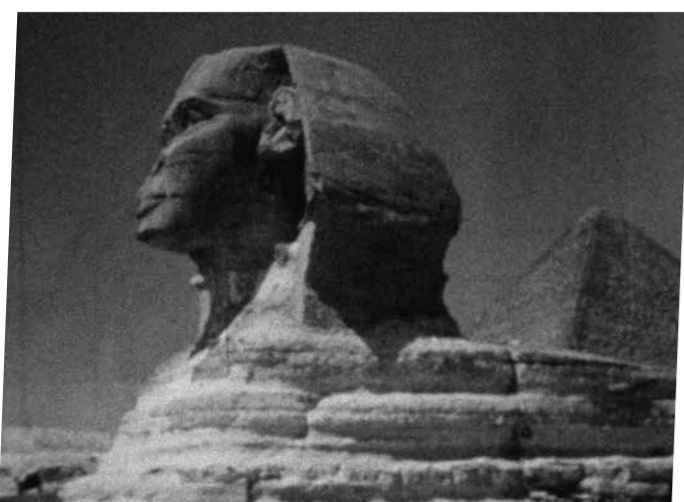
MR/F 1970, Med Hondo



**MI, 16.9.
KURZFILMPROGRAMM ZUM
OBERHAUSENER
MANIFEST**

**DO, 8.10.
RÄTSEL DER
SPHINX**

GB 1977, Laura Mulvey/Peter Wollen



**SA, 10.10.
DIE MUSCHEL
UND DER
KLERIKER**

F 1928, Germaine Dulac
Mit Klavierbegleitung von Daniel Kothenschulte



**DO, 12.11.
IDIOTEN**

DK 1998, Lars von Trier



**DO, 10.12.
UND
JETZT?**

Filmforum
im Museum Ludwig
Bischofsgartenstraße 1
50667 Köln

Tel 0221 - 22124498
Fax 0221 - 22124114
info@filmforumnrw.de
www.filmforumnrw.de
www.facebook.com/FilmforumNRW

