

# FILM FORUM

# APRIL

09  
DO  
19:00

Filmreihe der Mitglieder des Filmforums zum 20jährigen Jubiläum

## MOSES 13 STEPS

Biographie, USA 2024, 110', OmU R: Michael Wech, ab 6 Jahren

13 STEPS erzählt die Lebensgeschichte eines der außergewöhnlichsten Athleten in der Geschichte des Sports, Edwin Moses. Während seines Physikstudiums am berühmten Morehouse College in Atlanta bringt sich Edwin Moses die härteste Disziplin der Leichtathletik, die 400 Meter Hürden, selbst bei. Mit seiner optimalen Lauftechnik von 13 Schritten zwischen den Hürden schafft er eine historische Siegesserie mit zahlreichen Weltrekorden und Olympiasiegen: 9 Jahre, 9 Monate und 9 Tage bleibt Edwin Moses ungeschlagen.

Doch der sportliche Erfolg ist nur ein Teil seiner Geschichte. Schon während seiner Karriere kämpft der Olympiasieger für strengere Dopingkontrollen, eine faire Bezahlung der Athleten und Gleichberechtigung. Bis heute ist er ein Vorbild für Fairness und Integrität – auch weit über den Sport hinaus.

Die Filmvorführung ist eine Veranstaltung der Stadt Köln im Rahmen des Jubiläumsjahres des Filmforums. Bis zum 19.04.2026 findet in Köln ein Bürgerentscheid zur Bewerbung für die Olympischen Spiele statt. · Ticketreservierungen und Informationen über [ticket-moses@stadt-koeln.de](mailto:ticket-moses@stadt-koeln.de) · Der Eintritt ist frei.

15  
MI  
19:00

Filmgeschichten: Das Fest – Feiern im Film

## DIE SCHWESTER DER BRAUT

USA 1938, 92', DCP, OmU, R: George Cukor, mit: Katharine Hepburn, Cary Grant  
Frisch verliebt und den Kopf voller Träume kehrt Selfmademan Johnny aus dem ersten Urlaub seines Lebens zurück. Doch dann folgt eine Überraschung nach der anderen: Während seine Angebetete sich bei der offiziellen Verlobungsparty als prestige- und leistungsorientiertes Vätertöchterchen entpuppt, erweist sich ihre nonkonformistische Schwester bei einer improvisierten alternativen Feier vier Stockwerke höher als die viel bessere Spielgefährtin. Mit Eleganz, Witz und Akrobatik changiert diese erstaunlich moderne Screwball-Comedy zwischen unterschiedlichen Party- und Lebensentwürfen – und lässt dabei immer weniger Zweifel, für welchen Weg das Herz am Ende schlägt.

Einführung: Dr. Lisa Gotto (Professorin für Theorie des Films, Universität Wien)

Veranstaltung im Rahmen des 20jährigen Jubiläums des Filmforum NRW mit einem Grußwort des Oberbürgermeisters Torsten Burmester. Vorab laden wir ab 18 Uhr zu einem Empfang in unserem Kinofoyer ein. Der Eintritt ist frei. Eine Anmeldung unter [info@filmforumnrw.de](mailto:info@filmforumnrw.de) ist erforderlich.

19  
SO  
12:00

**FILM AB!** – Wir feiern 130 Jahre bewegte Bilder mit frühen Stummfilmen und Live-Musik

Filmprogramm:

ARBEITER VERLASSEN DIE FABRIK, ANKUNFT DES EISENBAHNZUGES, AM KÖLNER DOM NACH DEM HAUPTGOTTESDIENST, PANORAMA VON KÖLN, PONTONBRÜCKE IN KÖLN (F/D 1896, Auguste und Louis Lumière, je 0'50")  
LA CRINOLINE (F 1906, Alice Guy-Blaché, 2')  
LE VOYAGE DANS LA LUNE (F 1902, Georges Méliès, 13')  
DAS ABENTEUER EINES JOURNALISTEN (D 1914, Harry Piel, Ausschnitt, 10')  
ASCHENPUTTEL (D 1927, Lotte Reiniger, 13')  
FILMSTUDIE (D 1926, Hans Richter, 4')  
AN OPTICAL POEM (USA 1938, Oskar Fischinger, 7')  
DER WECHSEL (D 2016, Markus Mischkowski, Kai Maria Steinkühler, 6')

Am 20. April 1896 wurde das Kino in Deutschland geboren: Zum ersten Mal sah ein zahlendes Publikum in einem Saal am Kölner Augustinerplatz „lebende Photographien“ des Cinématographe Lumière. Aus diesem Anlass lädt Köln im Film e.V. zu einem Programm voller Überraschungen ein – mit fantastischen und

unterhaltsamen Stummfilmen der Frühzeit – live begleitet von dem Musikerduo Rolf Springer und Kornelius Heidebrecht.

Mit Live-Musik von Rolf Springer (Gitarre) und Kornelius Heidebrecht (Live Elektronik).

Ein Programm von Köln im Film e.V., in Kooperation mit Filmforum NRW und Filmmuseum Düsseldorf. · Gefördert durch den LVR – Regionale Kulturförderung und Kultur- und Umweltstiftung – Kreissparkasse Köln.

Abendkasse Tickets: Solidarpreis: 15,00 €, Normalpreis: 10,00 / 6,00 € erm.

Online Tickets auf [rausgegangen.de](http://rausgegangen.de) · Weitere Informationen: [koeln-im-film.de](http://koeln-im-film.de)

22  
-  
26

## INTERNATIONALES FRAUEN FILM FEST DORTMUND+KÖLN

Das IFFF Dortmund+Köln findet 2026 wieder in Köln statt und präsentiert in acht verschiedenen Programmsektionen und zahlreichen Specials rund 90 Filme aus mehr als 30 Ländern. Das Festival ist ein Ort für filmische Entdeckungen, der Gastfreundschaft, des intensiven Austauschs und gerne auch in diesem Jahr wieder im Filmforum zu Gast.

Der Vormittag gehört den jungen Zuschauer\*innen. Das Programm für Kinder und Jugendliche zeigt mit sechs Kurzfilmprogrammen und zwei Dokumentarfilmen eine große Bandbreite filmischer Formen, die auch Musikvideos, Experimentalfilme und Stummfilme umfasst. Die Filme laden Kinder und Jugendliche von der Kita bis zur Oberstufe ein, in spannende Abenteuer und andere Lebenswelten einzutauchen, und sich berühren, inspirieren, bisweilen auch irritieren zu lassen. Alle Vorführungen werden von einer erfahrenen Filmvermittler\*in begleitet, teilweise werden auch Filmemacher\*innen für ein anschließendes Gespräch anwesend sein.

Kontakt/Buchung: Jule Murmann, [kinderundjugend@frauenfilmfest.com](mailto:kinderundjugend@frauenfilmfest.com)

Alle Infos zum Programm/Ticketvorverkauf unter: [www.frauenfilmfest.com](http://www.frauenfilmfest.com)

21  
DI  
9:00

Kurzfilmprogramm ab 14 Jahren, in Kooperation mit DOXS RUHR

HAIRY LEGS (CA 2024, 17', DCP, OmU, R: Andrea Dorfman)

THE MIXED CURL QUARREL (CH 2025, 15', DCP, OmU, R: Celine Lancini)

SKRFF (AT 2024, 7', DCP, R: Corrie Francis Parks)

OBEY, OBEY (DE 2024, 4', DCP, R: Akira Kawasaki)

11:00

Dokumentarfilm ab 10 Jahren

THE CASTLE (IT/FR 2025, 72', DCP, OV dt. eingesprochen, R: Virginia Nardelli, Danny Biancardi, Stefano La Rosa)

22  
MI  
9:00

Kurzfilmprogramm ab 12 Jahren, in Kooperation mit DOXS RUHR

OSTRICH (CH 2025, 9', DCP, OmU, R: Marie Kenov)

TEEN ANGST (DE/UA 2024, 38', DCP, R: Inga Pylypchuk)

11:00

Kurzfilmprogramm ab 16 Jahren, in Kooperation mit doxs! Dokumentarfilme für Kinder und Jugendliche

NIGHT WATCHERS (FR 2025, 24', DCP, OmU, R: Nina Khada)

NEUN TAGE IM AUGUST (DE 2024, 17', DCP, R: Ella Knorz)

THE DAUGHTER OF BOTH WOMEN (ES 2024, 14', DCP, OmU, R: Malena Montiel Rodriguez et al.)

23  
DO  
9:00

Kurzfilmprogramm ab 8 Jahren

NELE IN DEN WOLKEN (DE 2022, 24', DCP, R: Bernadette Hauke)

MOVING BACK MOVING UP (FR 2024, 4', DCP, R: Lucile Leroy)

LÉONTINE KEEPS HOUSE (FR 1912, 9', DCP, R: Romeo Bosetti)

LÉONTINE GETS CARRIED AWAY (FR 1911, 6', DCP, R: Romeo Bosetti)

11:00

Dokumentarfilm ab 14 Jahren, in Kooperation mit DOXS RUHR

NIÑXS (MX/DE 2025, 82', DCP, OmU, R: Kani Lapuerta)

16:00

Sektion: begehrt!

**BETWEEN GOODBYES** (KR/USA 2024, 96', DCP, OmU,

R: Jota Mun) · Einführung: Dr. Anja Sunhyun Michaelsen und Gespräch mit Jota Mun

20:00

Sektion: Panorama

**AGATHA'S ALMANAC** (CA 2025, 86', DCP, OmU, R: Amalie Atkins)

24  
FR  
9:15

Kurzfilmprogramm ab 4 Jahren

HYMNS OF A TINY WORLD – THE BIRDS OF NEW ZEALAND (US 2024,

5', DCP, R: Izabella Anguiano-Jacobs)

THE RUMBLE-BUMBLE RALLY (NO 2024, 9', DCP, OV dt. eingesprochen, Annette Saugestad Helland, Johan Kaos)

LIKE THE SNAIL (HU 2024, 5', DCP, OV dt. eingesprochen, R: Katalin Egely)

LENAS HOF: DAS HUHN WILL FLIEGEN (DE/HR 2025, 5', DCP, R: Elena Wolf)

11:00

Kurzfilmprogramm ab 6 Jahren

TIN TUNE (USA 2025, 11', DCP, R: Carolyn Gair)

VOR MEINER TÜR AUF EINER MATTE (DE 2025, 5', DCP, R: Antje Heyn)

THE BEAR AND THE BIRD (FR 2024, 27', DCP, OV dt. eingesprochen, R: Marie Caudry)

- 15:00** Sektion: begehrt!  
**ALLEINE TANZEN** (DE 2012, 98', DCP, OmU, R: Biene Pilavci)  
 Gast: Biene Pilavci
- 18:00** Sektion: begehrt!  
**PLAYING WITH FIRE: AN ECOSEXUAL EMERGENCY** (USA 2025, 71', DCP, OmU, R: Annie Sprinkle, Beth Stephens, Deutschlandpremiere) · Gäste: Annie Sprinkle, Beth Stephens, Moderation: Mithu Sanyal  
 Die Veranstaltung findet auf Englisch statt. In Kooperation mit: Kölner Lesbian Visibility Weeks
- 21:00** Specials  
**SIRENS CALL** (DE/NL 2025, 121', DCP, OmU, R: Miri Ian Gossing, Lina Siekmann) · Gäste: Miri Ian Gossing, Lina Siekmann, Annie Sprinkle & Beth Stephens
- 21:30** Fokus: Common Land (Open Air! Treffpunkt im Filmforum)  
**VEITSTANZ/FEIXTANZ** (DDR 1988, 25', DCP, oW, R: Gabriele Stötzer)

- 25 SA** Sektion: begehrt!  
**HEIGHTENED SCRUTINY** (USA 2025, 89', DCP, OmeU, R: Sam Feder)  
 In Kooperation mit der Gleichstellungsbeauftragten der Uni Köln
- 14:30** Sektion: Panorama  
**I LOST SIGHT OF THE LANDSCAPE** (CA 2025, 85', DCP, OmeU, R: Sophie Bédard Marcotte, Deutschlandpremiere)
- 18:00** Sektion: Panorama  
**WOMEN & THE WIND** (FR/US 2025, 95', DCP, OFe, R: Alizé Jireh)
- 20:30** Sektion: Panorama  
**DO YOU LOVE ME** (FR/LB/DE/QA 2025, 75', DCP, OmeU, dt. UT, R: Lana Daher)

- 26 SO** Sektion: begehrt!  
**GENDERF\*\*\*KERS** (DE 2025, 22', DCP, dt. OmeU, R: Majana Ellie Urban)  
 Gast: Majana Ellie Urban
- 13:00** **NINXS** (MX/DE 2025, 82', DCP, OmeU, dt. UT, R: Kani Lapuerta)
- 16:00** Sektion: begehrt! Kurzfilmprogramm »Holding Each Other«  
**HANTELN FÜR HETEN**  
**SINKFLUG** (DE 2026, 12', DCP, OmeU, R: Hoàng Quỳnh Nguyễn)  
**WIE DIE NELKEN** (DE 2024, 23', DCP, OmeU, R: Emine Demir)  
**FLORAISON** (DE 2025, 8', OmeU, R: Les Lón'su)  
 Gäste: Emine Demir & Hoàng Quỳnh Nguyễn

#### PREISE

EINZELVORSTELLUNGEN – Vorverkauf: 9,00 / 6,00 € erm. · Tageskasse: 10,00 / 7,00 € erm. · Schüler\*innen: 3,00 € · Kita-Kinder: 2,00 €, Begleitpersonen: Eintritt frei  
 DAUERKARTEN – Sechserkarte\*: 45,00 / 30,00 € erm. · Festivalpass: 80,00 / 50,00 € erm.

Alle Infos zum Programm und Ticketvorverkauf unter: [www.frauenfilmfest.com](http://www.frauenfilmfest.com)  
 Änderungen vorbehalten

- 30 DO** Afrobeat Ambassadors in Kooperation mit dem Afrika Film Festival Köln  
**RUMBA ROYALE**  
 Spielfilm, DR Kongo/ BE 2025, 135', OmeU, R: Hamed Mobasser, Yohane Dean Lengol  
 Mit dem kongolesischen Superstar Fally Ipupa in seiner ersten Filmrolle, der belgisch-kongolesischen Komikerin Cécile Djunga und dem französischen Schauspieler Olivier Loustau und der französisch-kongolesischen Schauspielerin Mélanie Bokata aus Toronto.  
 Rumba Royale, ein historischer Thriller, spielt 1959 in Léopoldville. Das belgische Kolonialregime liegt in den letzten Zügen und das Nachtleben der Stadt wird durch die mitreißenden Rhythmen der Rumba angeheizt. Daniel, ein junger Fotograf fängt das pulsierende Geschehen im Club Rumba Royale ein.  
 Gäste: Melanie Bokata, Kevin Dwyer (Autor) und Fally Ipupa – eventuell per Video zugeschaltet (muss noch bestätigt werden)  
 Tickets im VVK über [rausgegangen.de](http://rausgegangen.de) · Eintritt: 15,00 €

Ausführliche Informationen zu allen Programmen unter [WWW.FILMFORUMNRW.DE](http://WWW.FILMFORUMNRW.DE)  
 Hier können Sie auch einen monatlichen Newsletter mit aktuellen Programminformationen abonnieren.

Für Hörgeschädigte bietet das Filmforum Induktionsschleifen an.  
 Das Filmforum ist von der Domplatte aus barrierefrei zugänglich.

Mitglieder des Filmforum sind:  
 Film- und Medienstiftung NRW  
 ifs internationale filmschule köln  
 KHM, Kunsthochschule für Medien Köln  
 KölnMusik  
 KinoAktiv  
 Museum Ludwig/Stadt Köln  
 Westdeutscher Rundfunk/WDR

#### FACEBOOK & INSTAGRAM FILMFORUMNRW

OF Originalfassung | DF Deutsche Fassung | OmU Original mit deutschen Untertiteln | OmeU Original mit englischen Untertiteln

