

FILMFORUM FILMFORUM 01/2024

FR, 19.01.2024

(Einlass: 19.30 Uhr) **20.00 H**

- THIS IS WHAT I WANT TO DO

D 2024, 96', International (OmU/OmeU), R: Stefan Nitzsche und Andreas Brüggemann
Im ermutigenden Dokumentarfilm „This Is What I Want To Do“ begleiten Sie den Konferenzorganisator Marc Thiele dabei, im Angesicht globaler Pandemie eine positive Gemeinschaft zu erhalten. Mit seiner Veranstaltung „beyond tellerrand“ baut er eine Brücke zwischen Kreativität und Technologie, während er sich, angetrieben von der Sorge um das Wohlergehen seiner Familie, den Herausforderungen von COVID stellt. Marc begibt sich auf eine herzerwärmende Reise, die zeigt, was passiert, wenn sich Hoffnung und Verbundenheit selbst in den schwierigsten Zeiten bewähren.

Anschließend: Filmgespräch mit Regisseuren und dem Komponisten, moderiert von Elliot Jay Stocks. Gäste: Marc Thiele (und zahlreiche weitere Protagonisten), Nicolas Schuele (Musik), Stefan Nitzsche und Andreas Brüggemann (Regie)
Karten ab dem 12. Januar unter: thisiswhatwanttodo.film (kostenlos)

SO, 21.01.2024

(Einlass: 13.30 Uhr) **14.00 H**

Grenzgang: Reise-Reportage

- DURCH DEN WILDEN WESTEN DER USA - DIE ABENTEUERREITER

mit Sonja Endlweber & Günter Wamser

Unglaubliche 30 Jahre und rund 40.000 km war Günter Wamser zwischen Feuerland und Alaska mit Pferden unterwegs, die Hälfte davon gemeinsam mit Sonja Endlweber. Bevor die Abenteuerreiter das Kapitel Amerika endgültig schließen, reiten sie mit ihren vier Mustangs und Hündin Charlie 5.000 km durch den Wilden Westen der USA zur Ostküste. Ein schmerzlich-schönes Abschiednehmen von endlosen Wäldern, grandiosen Bergen und einmaligen Naturwundern wie dem Grand Canyon.

Eintritt: regulär ab 20,50 €, ermäßigt ab 17,50 €. Erwerb im Vorverkauf wird empfohlen. Zuschlag an der Tages- bzw. Abendkasse. Mehr Informationen und Tickets unter www.grenzgang.de/programm/die-abenteuerreiter/

SO, 21.01.2024

(Einlass: 17.30 Uhr) **18.00 H**

Grenzgang: Reise-Reportage

- HIKE TO HAPPINESS - ZU FUSS DURCH NEUSEELAND

Mit Florian Astor

Florian Astor macht bei einem Dax-Konzern früh Karriere, dann nimmt er eine Auszeit und wandert mit Rucksack und Zelt für fünf Monate durch ganz Neuseeland. Das Land der Kiwis begeistert ihn mit atemberaubender Natur und rührender Gastfreundschaft, aber er durchlebt auch Mutlosigkeit, Erschöpfung und Verletzungen. Am Ende dämmert Florian, dass es nie ums Ankommen ging, denn der Hike auf dem Te Araroa Trail trägt ihn an einen Ort, der auf keiner Karte steht: Zu sich selbst!

Eintritt: regulär ab 20,50 €, ermäßigt ab 17,50 €. Erwerb im Vorverkauf wird empfohlen. Zuschlag an der Tages- bzw. Abendkasse. Mehr Informationen und Tickets unter www.grenzgang.de/programm/hike-to-happiness/

FR, 26.01.2024

19.00 H

Lesungen und Gespräche mit Ali Abdollahi, Takako Arai und Kendel Hippolyte

- EARTH WILL ERUPT IN A CONSPIRACY OF POETRY AND NATURE

„Sturm, oh Sturm/ bin selbst ein Sturm“, in der langen Tradition persischer Naturlyrik stehend, lesen sich die Verse Ali Abdollahis wie Kassiber einer traurigen Wahrheit, die von einer Aktualität an die andere weitergereicht wird. Vor dem Hintergrund der Unfreiheit einer ganzen Bevölkerung erscheint die Wut der Bauern auf eine korrupte Regierung, die den existenzbedrohenden Folgen des Klimawandels nichts entgegengesetzt, als nur eine von vielen Kampfzonen. – „Am Morgen zählen wir die Toten / In der Zeitung, im Krankenhaus, auf den Straßen / Am Strand, unter den Trümmern, die einmal Häuser waren / Wir brauchen deinen Geistertanz, Amenouzume“ – Takako Arais Verse aus ihrem Gedicht „Gib uns Morgen“ bringen uns ans andere Ende der Welt: Fukushima nach der nuklearen Katastrophe von 2011. Die Anrufung der japanischen Göttin Amenouzume, mit ihrem rituellen Tanz ein Morgen zu geben, um die Toten zu zählen, ist der Versuch eines poetisch-religiösen Verstehens. Zugleich eröffnet sich hier ein Resonanzraum zu Kendel Hippolytes Vorstellung einer beseelten Natur, der die globale Erwärmung Gewalt antut, wie man sie keiner Mutter, als die er die Erde anspricht, antun würde. Seine Gedichte sind ein ebenso berührendes wie aufrüttelndes Sprechen von den sichtbaren Bedrohungen seiner karibischen Heimat, der er durch die Poesie eine andere Zukunft geben möchte: „re-write / this island / I-land.“

Eine Kooperationsveranstaltung des Kölner Festivals für Weltliteratur POETICA mit der Kunsthochschule für Medien Köln und dem Literaturhaus Köln (Gesamtprogramm: <https://www.poetica.uni-koeln.de>)

Die Veranstaltung findet auf Deutsch und Englisch statt.

Eintritt 12,00 € / 8,00 € / 6,00 €. Karten erhalten Sie über den Vorverkauf des Literaturhauses Köln und an der Abendkasse.

DO, 25.01. – MI, 07.02.2024

- SCHULKINOWOCHEN NRW 2024

Das Filmforum zeigt im Rahmen der SchulKinoWochen NRW 2024 folgende Filme

- DO, 25.01.2024, 11.00 H

**DER KLEINE RABE SOCKE - SUCHE NACH DEM
VERLORENEN SCHATZ** (ab Vorschule)

- FR, 26.01.2024, 11.00 H

DER PFAD (ab 5. Klasse)

- MI, 31.01.2024, 11.00 H

**ERNEST UND CÉLESTINE - DIE REISE INS LAND
DER MUSIK** (ab 2. Klasse)

- DO, 01.02.2024, 11.00 H

BARBIE (ab 7. Klasse)

- FR, 02.02.2024, 11.00 H

DIE EICHE - MEIN ZUHAUSE (ab 3. Klasse)

- MI, 07.02.2024, 11.00 H

MEINEN HASS BEKOMMT IHR NICHT (ab 10. Klasse)

Mehr Informationen unter www.schulkinowochen.nrw.de

OF Originalfassung | DF Deutsche Fassung | OmU Original mit deutschen Untertiteln | OmeU Original mit englischen Untertiteln

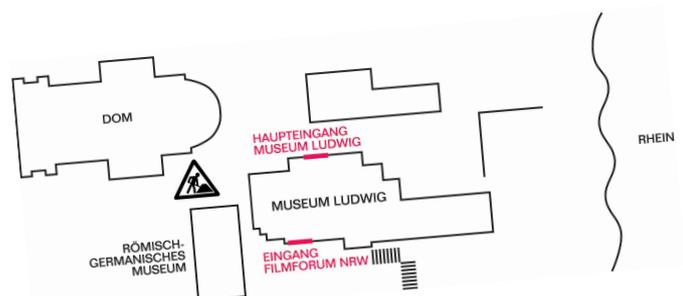
**Ausführliche Informationen zu allen Programmen
unter WWW.FILMFORUMNRW.DE**

**Hier können Sie auch einen monatlichen Newsletter
mit aktuellen Programminformationen abonnieren.**

Eintrittskarten sind an der Kinokasse erhältlich.

**Für Hörgeschädigte bietet das Filmforum
Induktionsschleifen an.
Das Filmforum ist von der Domplatte aus
barrierefrei zugänglich.**

**Mitglieder des Filmforum sind:
Film- und Medienstiftung NRW
ifs internationale filmschule köln
KHM, Kunsthochschule für Medien Köln
KölnMusik
KinoAktiv
Museum Ludwig/Stadt Köln
Westdeutscher Rundfunk/WDR**



**FACEBOOK & INSTAGRAM
FILMFORUMNRW**

**FILMFORUM IM MUSEUM LUDWIG
BISCHOFSGARTENSTRASSE 1
50667 KÖLN
TEL 0221-221-24498
FAX 0221-221-24114
INFO@FILMFORUMNRW.DE
WWW.FILMFORUMNRW.DE**